

Retour d'expérience

**Organisation de la Journée nationale des
bibliothèques d'IUT (26/11/2024) dans le
cadre d'une SAÉ - BUT 2 MLP
Site Doyen Gosse**

IREY - IUT2 Grenoble - Juillet 2025



IUT2 
Université Grenoble Alpes

SAE 3 MLP.01 * RÉALISER UN ÉVÈNEMENT OU UNE MÉDIATION



2024-2025 I.REY M.MAZZONE



**Présentation aux
étudiants le 16/09 :**
Diapos de cadrage de
la SAÉ présentée par
l'enseignante Marnie
Mazzone.

IUT2 
Université Grenoble Alpes

IREY - IUT2 Grenoble - Juillet 2025

27 étudiants ds la classe



PROGRAMME NATIONAL



COMPÉTENCES CIBLÉES:

- Analyser les pratiques et les enjeux liés à l'information et à la communication au niveau local, national et international
- Informer et communiquer au sein des organisations
- Développer une offre culturelle
- Organiser des dispositifs de médiation, de communication ou de vente
- Gérer une organisation culturelle



OBJECTIF: planifier une manifestation culturelle au sein d'une structure et s'intégrer activement au travail de valorisation des fonds au sein d'une entreprise culturelle.

DESCRIPTIF: en s'appuyant sur des connaissances en techniques spécifiques, gestion de projet, économie des organisations, médiation/communication, il s'agit de répondre à une commande de conception d'un projet de médiation/médiatisation d'un évènement ou d'une institution culturelle.



Il faut analyser l'offre existante et réaliser un dispositif de médiation/médiatisation adapté au public spécifique de cet acteur, en appliquant les principes de base de la communication.



leee SUJET ET COMMANDITAIRE leee

Commanditaire: Mme Isabelle REY, directrice de la bibliothèque de l'IUT 2



L'Abiut est l'association des bibliothèques d'IUT. Elle mène différentes actions, et se consacre chaque année le temps d'une journée à la valorisation des bibliothèques d'IUT.

Le dernier mardi du mois de novembre est donc décrété journée nationale des bibliothèques des IUT. Le nom de l'évènement? **"Ce mardi, c'est permis!"** qui se déroulera cette année le **mardi 26 novembre 2024**.

VOS MISSIONS AU NIVEAU LOCAL



Médiations autour du livre pour "Ce mardi, c'est permis!"

1. Penser & Planifier

Phase de conception
vous penserez et
planifierez en groupe
une médiation autour
du livre.



2. Organiser & Réaliser

Phase de réalisation
vous mettrez en place
de façon concrète la
médiation (déroulé,
lieu, horaires etc.).



3. Retour Bilan

Phase de bilan
(après l'évènement)
vous déterminerez ce
qui a été acquis, ce
qui sera perfectible
et comment.



* OUTILS EXISTANTS



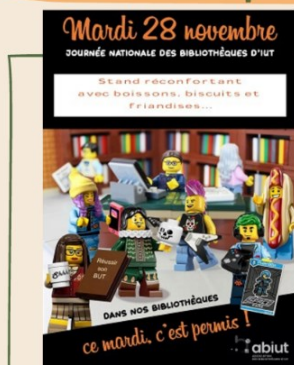
Un kit de com *

L'Abiut met à disposition une affiche à personnaliser, un texte qui servira de relais sur les réseaux sociaux, l'affiche pour le concours photos ainsi que d'autres éléments à personnaliser (kits des années précédentes disponibles sur leur site: <https://www.abiut.fr>)

Un goûter & un concours photos

- le goûter, ou "stand réconfortant" (qu'il faudra organiser et rebaptiser!) est un événement reconduit chaque année;
- le concours photos (reconduit, mais le règlement va changer, cadeaux à gagner, gérer la communication)

Affiches "Ce mardi, c'est permis!" édition 2023



affiches réalisées à
partir du kit de com
de l'abiut

toutes vos
productions liées à
la communication à
propos de cet
événement devront
être réalisées à l'aide
de la charte
graphique de l'abiut.



LES ESPACES MIS À DISPOSITION DURANT LA JOURNÉE

Bâtiment Doyen Gosse - Possible pour certains espaces de les banaliser la veille.

TON CALME

- la bibliothèque
(un bac avec des BD à donner sera mis à disposition le jour J)



TON MODÈRE

- la salle de
professionalisation



TON LIBRE

- la cafétéria (accès
public, pas possible
de la banaliser
pour le déjeuner)



IREY - IUT2 Grenoble - Juillet 2025

LE CALENDRIER DU PROJET

Partie 1: CONCEPTION



Partie 2: RÉALISATION

Partie 3: BILAN

- **Du 16 septembre au 10 octobre 2024**

Pensée et planification d'une médiation autour du livre en groupe.

- **Le jeudi 17 octobre 2024**

Présentation (en groupe) et sélection (en classe entière) des médiations

- **Du 18 octobre au 25 novembre 2024**

Mise en forme de l'évènement:

- deux groupes: 1 "com interne", 1 "com externe" chargés d'organiser l'évènement
- plusieurs groupes qui réalisent les médiations

- **Le mercredi 11 décembre 2024**

Réalisation d'un retour bilan en groupe et en classe entière en présence de Mme REY.

LES HEURES A DISPOSITION

COURS:

- lundi 16 septembre: 2h
- jeudi 26 septembre: 2h
- jeudi 3 octobre: 2h
- jeudi 10 octobre: 2h
- **jeudi 17 octobre: 2h**
- jeudi 24 octobre: 2h
- jeudi 7 novembre: 2h
- jeudi 14 novembre: 2h
- mercredi 20 novembre: 4h
- **mercredi 11 décembre: 4h**
en présence de Mme REY



Horaires soumis à modifications,
toujours se référer avant tout à
l'emploi du temps sur l'ENT

ATELIERS:

- jeudi 19 septembre: 2h
- vendredi 27 septembre: 2h
- vendredi 4 octobre: 2h
- vendredi 11 octobre: 4h
- vendredi 18 octobre: 3h
- mercredi 23 octobre: 2h
- mardi 5 novembre: 2h
- mercredi 13 novembre: 2h
- **jeudi 20 novembre: 2h**
- **vendredi 21 novembre: 8h**
- **lundi 25 novembre: 4h**
- **mardi 26 novembre: 8h**
- **mercredi 11 décembre: 2h**

Evaluations:



N°1 Oral en groupe
jeudi 17 /10

N°2 Devoir sur
table individuel
mercredi 11/12

N°3 Dossier en groupe
à rendre avant le 23/12



24 heures de cours et une quarantaine d'heures d'atelier

VOS INTERLOCUTRICES



Isabelle REY



Marnie MAZZONE



- pour un retour professionnel sur votre travail,
- pour faire le lien avec les différents services de l'IUT dont vous auriez besoin,
- pour organiser l'espace (banalisation salles etc.),
- pour les dépenses éventuelles

- pour un retour sur votre travail,
- pour les démarches pédagogiques,
- pour les modalités d'évaluations et le calendrier

LES DIFFÉRENTES EVALUATIONS

1 **Présentation** (le jeudi 17 octobre)

En conclusion de la partie conception, présenter son idée de médiation autour du livre au groupe classe.

Oral en classe, en groupe.

Un support d'illustration(s) autorisé.

Introduction et conclusion en anglais.

3 **Dossier réflexif** (avant le 23 décembre)

En conclusion de la partie conception, présenter son idée de médiation autour du livre au groupe classe.

Un dossier de 2-3 pages par groupe.

Illustration(s) autorisées en plus.

Introduction et conclusion en anglais.

2 **Retour bilan et devoir individuel en classe** (le mercredi 11 décembre)



Suivi des actions - Organisation

Déroulement :

L'enseignant présente la Saé (commanditaire/i.e Isabelle n'est pas présente).
Travail en groupes sur les médiations, puis vote en classe le 17/10 avec Isabelle.
Constitution des groupes/pôles.
Envoi à Isabelle d'un document de cadrage (6 pages) avec les infos clés de la journée.

Règles de communication :

Seul le référent d'un pôle contacte Isabelle par mail avec une liste de questions.
Isabelle répond par mail.
Le référent transmet les infos à son groupe et aux autres référents.
Les étudiants ne doivent pas contacter directement les services de l'IUT. Tout passe par les référents et Isabelle.

Échanges avec Isabelle :

Environ 30 mails échangés avec les étudiants pendant le projet.
Une réunion fin octobre à la demande du pôle « comm. interne ».
Réunion collective le 14/11 (J-15) avec les référents, avec un CR/
relevé des actions/décisions partagé à tous.

IREY - IUT2 Grenoble - Juillet 2025



IUT2 
Université Grenoble Alpes

Isabelle pas présente pr la présentation des médiations/impossibilité.

Demande de l'enseignante de m'envoyer un doc. synthétique de cadrage de la journée/action choisie

Une seule réunion d'un seul pôle demandé ; je pense qu'ils auraient pu faire une réunion avec moi par pôle pr + de fluidité/partage d'info entre les # groupes

Choix/vote des médiations en classe le 17/10/2024

Chaque groupe présente son action de médiation autour du livre
Choix des actions par vote de la classe

POURQUOI UN PODCAST ?

- Une médiation autour du livre
- Ludique, participative
- Mobilise un public difficile d'accès
- Familiariser les étudiants aux espaces qui leur sont connues

JOU-ONS !

- Médiation par jeu (jeu de rôle, jeu de société, jeu de plateau)
- Ateliers thématiques par thème (livre, langage, etc.)
- Ateliers thématiques (jeu de rôle, jeu de plateau)
- Ateliers thématiques (jeu de rôle, jeu de plateau)

DÉBATS

- Un thème
- Prise de position
- Médiateur / guide

CHRONIQUES

- Un sujet
- Comme une interview
- Avec un invité

2. La chasse au trésor

Mission : Aider les bibliothécaires à chercher le livre de recettes de Willy Wonka

Comment le retrouver ?

L'idée

Animations toute la journée

Animations ponctuelles

"Donne moi un nom"

"Jeu du Dico"

"Mirliflore" "Absterger"

"Change la fin"

"Petit Bac"

"Publicité folle"

RECYCL-ONS !

LOGISTIQUE DU STAND

Coulis de la bibliothèque

1 table

Bac de livres pilonnés

Matériel créatif : ciseaux, colle, yeux et oreilles pour les héros

IREY - IUT2 Grenoble - Juillet 2025

Pas pu être présente le 17/10 mais bcp d'idées

Celles retenues : **atelier podcast-ons** : thème de la dark romance, dystopie notamment avec interview des enseignants et débats animés par les étudiants

Atelier recyclage livres

Atelier jeu de société en sous sol,

Atelier d'écriture

Chasse au trésor ds la bibliothèque

+ Goûter + Concours photos

Choix/vote des médiations en classe le 17/10/2024

Restitution d'un livret au commanditaire contenant les informations clés des 4 actions mises en place : Quelle médiation – Quel lieu – Qui fait quoi :



Organisation de la classe en 6 groupes dont 3 pôles avec un référent par pôle :

Podcaston	Jeux d'écriture / jeux de société / atelier de recvclaae	Chasse au trésor	Goûter / concours photo	Communicatio n interne / logistique	Communica tion externe
-----------	---	---------------------	-------------------------------	---	---------------------------

IREY - IUT2 Grenoble - Juillet 2025

3 pôles : goûter /concours ; comm interne ; comm externe / Puis groupes en attente du kit de comm ; arrivée tardive selon eux pour le décliner

Suivi des actions - Organisation

Les étudiants ont été autonomes et très investis dans la préparation des ateliers, de la communication, de la signalétique, etc.

10^e journée nationale des bibliothèques d'IUT

Mardi 26
Novembre 2024

- Chasse au trésor
- Ateliers d'écriture
- Podcast
- Jeux de société
- Atelier de recyclage
- Goû-Thé

INFORMATIONS ET
INSCRIPTIONS



*ce mardi,
c'est permis !*



10^e journée nationale des bibliothèques d'IUT



Ce mardi c'est permis !

Mardi 26 Novembre
2024

Goûter en salle de
professionnalisation
de 15h à 17h30



Instagram ta bibliothèque d'IUT

Prends une photo **poétique**,
drôle ou **décalée** de ta vie
d'étudiant à la bibliothèque !

Participe avant
le 5 décembre



A gagner :
box escape game,
instax mini et bons
d'achat en librairie



IREY - IUT2 Grenoble - Juillet 2025

Suivi des actions - Organisation

Les étudiants ont été autonomes et très investis dans la préparation des ateliers et de la communication

Les élèves de MLP 2 organisent des événements dans le cadre de leur formation.

- Planning des événements
- Inscriptions aux créneaux horaires "Podcasthons"
- Inscription pour la chasse au trésor
- Goû-Thé
- Concours photo
- Instagram IUT 2 Grenoble
- Instagram ABUIT

INSCRIPTIONS A LA ROULETTE DES JEUX DU PODCASTHON

Seul n'est ou ne groupe de **4 personnes maximum** sur un créneau horaire de 15 minutes, vous pouvez nous à des niveaux autour de la Bibliothèque IUT.

Il suffit d'ajouter un commentaire sur les cases qui vous concernent.

Attention, les créneaux gratuits sont indisponibles car nous recevons des chroniqueurs. Nous pouvons vous accueillir en tant que spectateurs dès à 10h30, les créneaux.

	NOM DU/DES PARTICIPANT(S)	CLASSE (parcours, année)
10:45 - 11:00	Introduction au podcasthons par nos présentateurs	
11:05 - 11:20	Agathe G. Keith B. Kilian A.	Info-Com MLP 2 Info-Com MLP 2 ?

Inscription pour la chasse au trésor

Le mardi 26 Novembre, nous organisons une chasse au trésor sur le thème de Charlie et la chocolaterie, pour participer ou être vous inscrire si possible.

Indelle.david@gmail.com [Changer de compte](#)

Non partagé

* Indique une question obligatoire

NOM *

Prénom *

Filiale *



IUT2
Université Grenoble Alpes

Grenoble - Juillet 2025

Linktree pour les inscriptions aux différents ateliers
Sondage en ligne pour s'inscrire et Google drive

Suivi des actions - Organisation

Les étudiants ont été autonomes et très investis dans la préparation des ateliers, de la communication, signalétique



IUT2
Université Grenoble Alpes

Différents modèles de signalétique ; déco ds la bib

Gros stress de tous les groupes → très forte implication
Pas de raté dans l'organisation / ateliers sous la
responsabilité du référent



Etudiants dispo sur la journée pr la Saé (cf planning des heures à dispo)
Isabelle peu présente malheureusement sur la journée et idem pour Marnie!!

Retour d'expérience et propositions

Retour des étudiants :

Bon encadrement, la SAE s'intègre bien au portfolio.
Ambiance agréable, bonne communication le jour J.
Bonne implication générale, nombre d'ateliers suffisant.
L'atelier podcast a été très apprécié.
Bonne posture et distance du commanditaire et de l'enseignant.

Points d'amélioration :

- Contacter les BDE avant d'avoir le kit de com, Proposer plusieurs animations est positif, même si la fréquentation est moindre.
- Prévoir plus de jeux et les proposer tout au long de la journée.
- Rencontrer le commanditaire dès le début de la SAE (et pas seulement par mail) – la 1^{ère} rencontre en vrai trop tardive (14/11).

-Faible participation, même des étudiants Info-Com (à cause des cours/examens).

Proposition : réserver un créneau spécifique pour tous les étudiants du département le jour J.

La chasse au trésor était trop bruyante pour les étudiants en bibliothèque

Proposition réserver la bibliothèque pendant une demi-journée



IUT2 
Université Grenoble Alpes

IREY - IUT2 Grenoble - Juillet 2025

Jeux bien appréciés

Rencontre ok mais commanditaire ne doit pas donner trop d'info pour ne pas biaiser les étudiants dans leurs idées,

Si on banalise bib : supposition que les étudiants seraient globalement plus venus par opportunité
REX réalisé en cours le 11/12 avec commanditaire, étudiants et enseignant....

Retour d'expérience et propositions

-Goûter dans la salle attenante/ professionnalisation a gêné les étudiants qui voulaient travailler

Proposition : faire le goûter en salle du sous-sol (cafétéria pour le goûter)

-Les demandes d'achats (petit matériel) sont arrivées trop tardivement (15 jours de délai pour les commandes)

Proposition : prévoir un budget pour cette Saé : département ou commanditaire ? Et évaluation du besoin matériel pour le premier oral (17/10) pour envoi au commanditaire avant les vacances de Toussaint

- Kit de com : pas forcément utilisable tel que, visuel triste et déjà vu, arrive bien trop tard dans le calendrier

Proposition à soumettre à votre vote ce jour : réalisation du kit de com par les étudiants à partir d'une charte graphique et/ou visuels fournis par l'Abiut (et qu'ils peuvent moduler) ; prérequis : en disposer dès le 1^{er} cours **OU** qu'ils réalisent le tout et déposent sur Canva pour le réseau.

En vrac :

-Salle de professionnalisation - lieu de ton modéré - adapté pour le podcasts

-Pôle goûter/concours photo pas nécessaire : mais grossir le groupe de com interne qui i ces actions + création du kit de com et relecture des supports

IREY - IUT2 Grenoble - Juillet 2025



IUT2
Université Grenoble Alpes

Kit de comm : l'avoir en amont ou alors proposer de le faire!
Relecture indispensable : (orthographe, contrôle)

Retour d'expérience et propositions

Et côté enseignant et commanditaire :

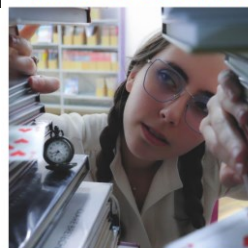
Communication entre les groupes/référents à améliorer

Ont expérimenté la gestion de projet et aléas liés!

L'enseignante imposera des plages de réunions à chaque début de cours l'an prochain

Et ... on recommence en 2025 avec de nouveaux groupes et idées!

RÉSULTAT DU CONCOURS PHOTO INSTAGRAM TA BIBLIOTHÈQUE



Félicitations à Eva Notarangelo en 2e année BUT
qui remporte le 3e prix !



IREY - IUT2 Grenoble - Juillet 2025



C'est à eux de trouver le meilleur mode de communication ds le cadre du projet. De notre point de vue ne pas cadrer cet aspect pour les laisser expérimenter!
De mon point de vue, erreur d'organisation : ils auraient pu décider de me demander une réunion de visu avec moi par pôle puis informer leurs collègues ; nous avons choisi de leur laisser s'organiser sur ce point (pour apprendre)